

University of Groningen

Martin & Emma onderzoeken het Nederlandse dialectlandschap

Milito, Lorenzo; Wieling, Martijn; Montalto, Ruggero

IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.

Document Version

Publisher's PDF, also known as Version of record

Publication date:

2017

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

Citation for published version (APA):

Milito, L., Wieling, M., & Montalto, R. (2017). Martin & Emma onderzoeken het Nederlandse dialectlandschap. Amsterdam: De Jonge Akademie.

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.



MARTIN & EMMA



ONDERZOEKEN HET NEDERLANDSE DIALECTLANDSCHAP



EEN VERHAAL VAN MARTIJN WIELING

Amilis
17

“Martin & Emma onderzoeken het Nederlandse dialectlandschap”

Tekeningen: Lorenzo Milito – www.lorenzomilito.com
Verhaal: Martijn Wieling & Ruggero Montalto
Tekstredactie: Janneke Visser
Uitgever: SETTANTANOVE® – info@79s.co
Licentie: Creative Commons CC BY 4.0



De Jonge Akademie
Postbus 19121
1000 GC Amsterdam

Telefoon: 020 551 0867
E-mail: dja@knaw.nl
Website: www.dejongeakademie.nl

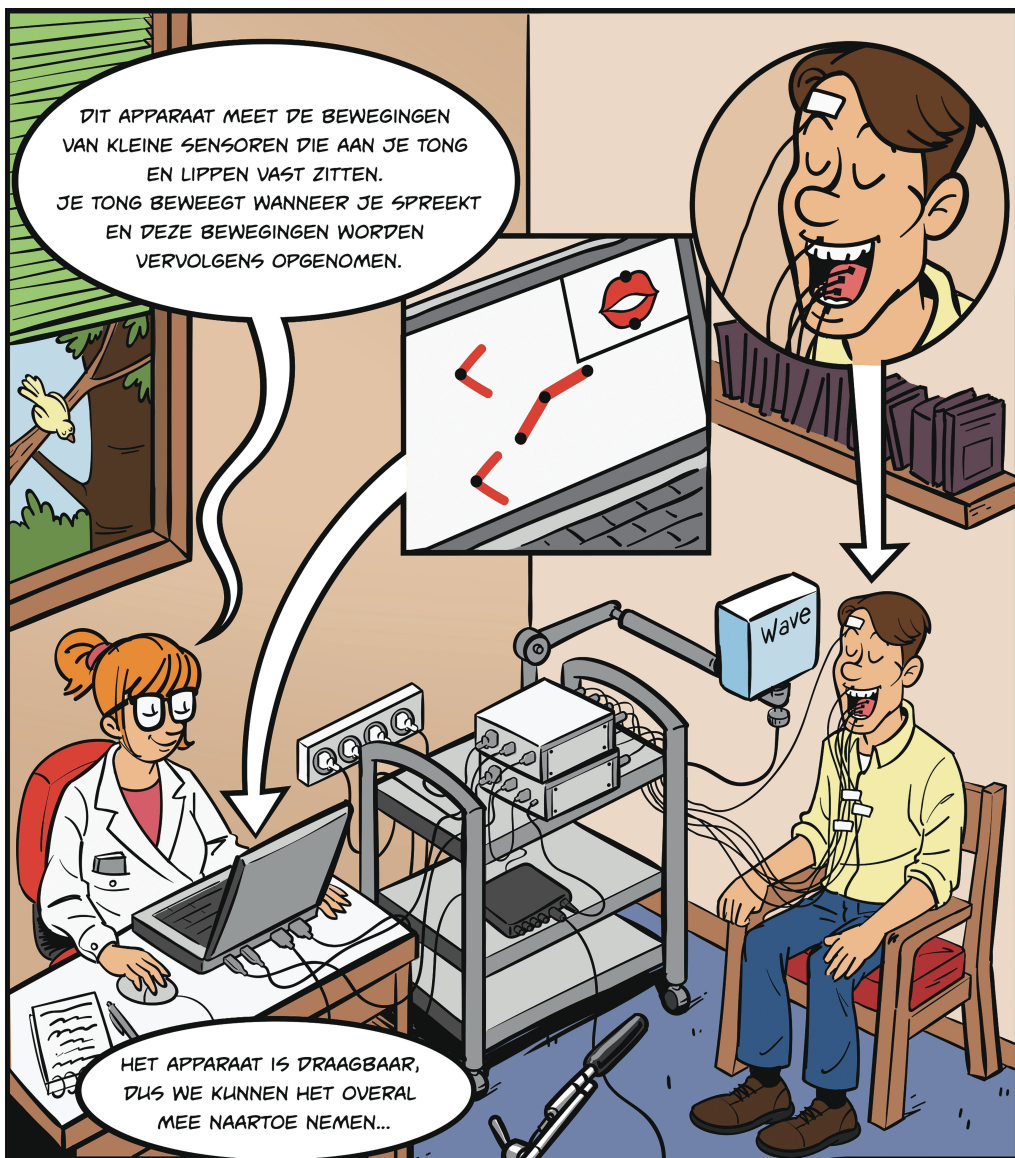
De Jonge Akademie is een zelfstandig onderdeel van de
Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen

IN HET KANTOOR VAN ONDERZOEKERS
MARTIN EN EMMA AAN DE UNIVERSITEIT...

NEDERLANDSE DIALECTEN ZIJN
ERG VERSCHILLEND.
DENK JE DAT DIT TE ZIEN IS
AAN DE TONGBEWEGINGEN,
EMMA?

IK WEET
HET NIET, MARTIN.
LATEN WE HET UITZOEKEN
MET ONS GLOEDNIEUWE
MEETAPPARAAT!





OP EEN MAANDAGOGHTEND...

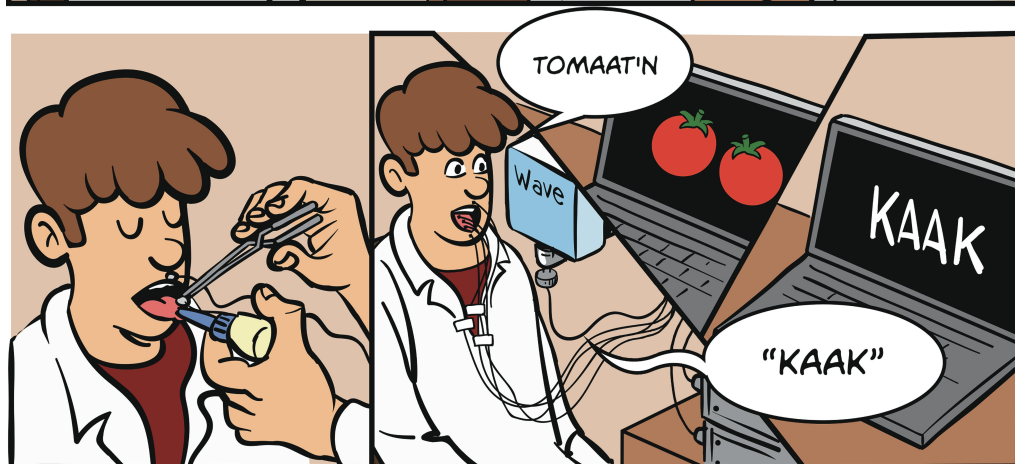
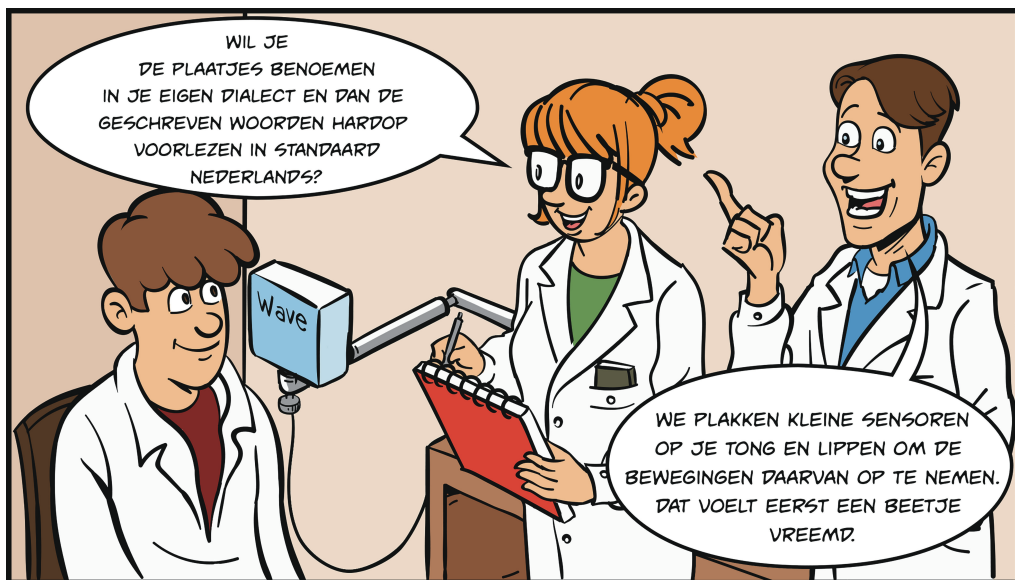
WE BLIJVEN HIER
EEN WEEK. IK HOOP DAT WE
TENMINSTE 15 PROEFPERSONEN
VINDEN...

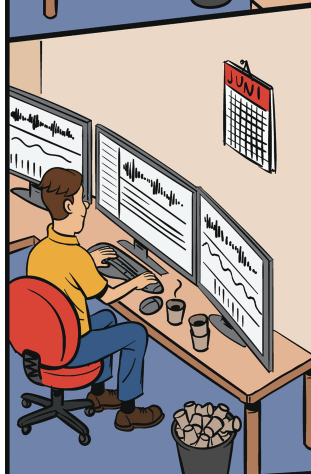
DAT LUKT ZEKER!
ZE KRIJGEN 10 EURO
EN EEN COOLE FOTO!

VOOR
BETROUWBARE RESULTATEN
MOETEN WE BIJ IEDEREEN
DEZELFDE PROCEDURE
GEBRUIKEN.

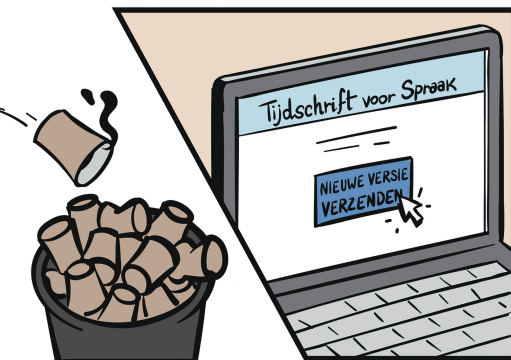
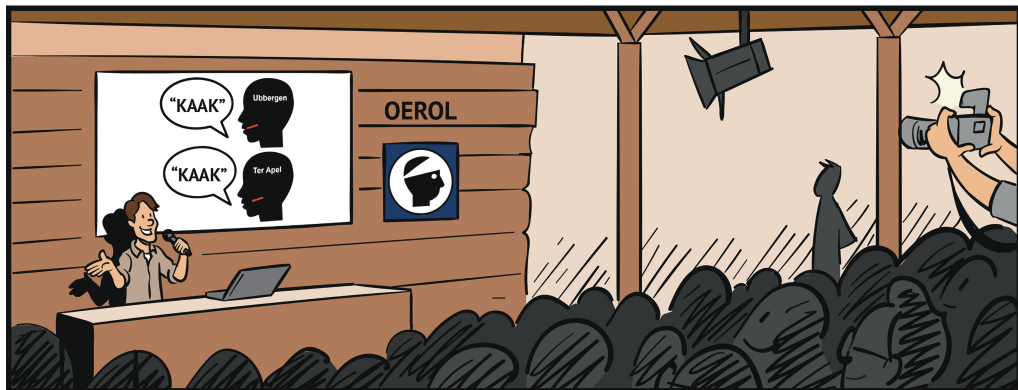
IK DACHT DAT
DIT APPARAAT DRAAGBAAR
WAS...

Wave













SAMENVATTING VAN DE ONDERZOEKSRESULTATEN



In dit onderzoek hebben we de tongbewegingen opgenomen van twee groepen van circa twintig leerlingen. Dat hebben we gedaan in Ter Apel (Groningen) en Ubbergen (Gelderland). Leerlingen spraken woorden uit in hun dialect én in standaard Nederlands. Uit de metingen blijkt dat leerlingen uit Ter Apel hun tong verder achterin de mond plaatsen dan leerlingen uit Ubbergen. Dat doen ze in hun dialect, maar ook in het standaard Nederlands. Zelfs als de leerlingen stil waren, tussen twee woorden in, stonden de tongen van de leerlingen uit Ter Apel verder achterin de mond. Dit is een nieuwe ontdekking. We wisten al wel dat er verschillen bestonden in de plaats van de tong tussen verschillende talen, maar nu weten we dat dat bij verschillende dialecten ook zo kan zijn.

Wat hebben we hier nu aan? Het belangrijkste is dat we door dit onderzoek iets nieuws ontdekt hebben. De resultaten van dit onderzoek hebben niet meteen een praktische toepassing. Maar misschien helpt deze ontdekking wel als je een nieuw dialect of nieuwe taal wilt leren.

Voor meer informatie over dit onderzoek kun je hier kijken:

<http://www.articulography.com> (filmpje over het experiment)

<http://goo.gl/B3N7AN> (krantenartikel)

<http://www.martijnwieling.nl/publications> (wetenschappelijke artikelen)

We bedanken de schoolleiding en de leerlingen van de HAVO Notre Dame des Anges in Ubbergen en het RSG Ter Apel voor hun medewerking!

Namens alle onderzoekers die bij dit onderzoek betrokken waren,

Martijn Wieling



In deze strip lees je hoe de wetenschappers Martin en Emma onderzoek doen naar Nederlandse dialecten. Zij vinden de tongen van dialectsprekers heel interessant. Wil je weten waarom? Begin dan snel te lezen!

Deze strip is mogelijk gemaakt door De Jonge Akademie (DJA) van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen (KNAW) en gebaseerd op het onderzoek van dr. Martijn Wieling. Martijn Wieling is docent en onderzoeker bij de opleiding Informatiekunde aan de Rijksuniversiteit Groningen en hij is lid van De Jonge Akademie. Zijn onderzoek naar Nederlandse dialecten is gefinancierd door de Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek (NWO) en uitgevoerd in samenwerking met prof. Harald Baayen aan de Universiteit van Tübingen, Duitsland.

